

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE SALTA  
FACULTAD DE HUMANIDADES**

**AÑO:** 2017

**ASIGNATURA:** GRIEGO I

**CARRERA:** LETRAS

**PLAN DE ESTUDIO:** 2000

**RÉGIMEN DE CURSADO:** ANUAL

**PROFESOR TUTOR:** PROF. ADJUNTA NATALIA RUIZ DE LOS LLANOS

**PROFESOR RESPONSABLE:** JTP CAROLINA RIESZER

**CANTIDAD DE HORAS TEÓRICAS/PRÁCTICAS:** 3 horas semanales

1845/17

**CONDICIONES PARA REGULARIZAR Y/O PROMOCIONAR LA MATERIA:**

Régimen promocional:

- Carácter teórico-práctico de las clases.
- 80% de asistencia a clases teórico-prácticas
- Trabajos prácticos aprobados con calificación mínima de 7 (siete) a 10 (diez), cada uno de ellos con posibilidad de recuperación.

Régimen regular:

- Carácter teórico-práctico de las clases.
- 75% de aprobación de los trabajos prácticos, cada uno de ellos con posibilidad de recuperación.

**Nota:** La asignatura opta por la modalidad de **clases teórico-prácticas** por considerar que es la más apropiada para esta materia que profundiza los aspectos morfosintácticos de la lengua griega. En este sentido es necesario articular trayectorias de enseñanza y de aprendizaje dinámicas que contribuyan a un mayor afianzamiento de las diferentes instancias de aprendizaje (tanto en el orden de lo teórico como de lo práctico). Las instancias de evaluación cuentan con sus respectivos recuperatorios.

**Examen final de estudiantes libres:** Por tratarse de una asignatura teórico-práctica, los estudiantes en condición de libre deben rendir el programa completo (el último aprobado por el Consejo Directivo). En cuanto a la modalidad del examen, éste se tomará escrito, con dos componentes: por un lado, ejercicios de morfología nominal y verbal, por otro, el análisis sintáctico y traducción de un texto.

**OBJETIVOS GENERALES**

Que el estudiante logre:

- Actualizar y adquirir conocimientos de los sistemas fonético, morfológico, sintáctico y lexical de la lengua griega que permitan acercarse al texto mediante la traducción y así inferir sus posibles significados.
- Aplicar los conocimientos morfológico, sintáctico y lexical al análisis, traducción y comprensión de textos de autores griegos de dificultad creciente.
- Obtener competencias que posibiliten relacionar la teoría con la práctica.

- Desarrollar competencias para abordar el texto no sólo en su dimensión lingüística y textual, sino también cultural e histórica.
- Ser capaces de establecer el diálogo con la cultura gestadora de la nuestra a través de los textos.
- Reconocer los valores lingüísticos, culturales, sociales y estéticos presentes en los textos.

## CONTENIDOS

### I. Morfología y Sintaxis

- El alfabeto griego. Clasificación de vocales, diptongos y consonantes. Signos gráficos: espíritus, acentos.
- Morfología nominal: El artículo. Las tres declinaciones. Adjetivos de primera, segunda y tercera clases. El pronombre: posesivo, demostrativo, personal.
- Morfología verbal: Verbo εἶμι y λύω en sus tres voces: modos indicativo, infinitivo y participio.
- Sintaxis de la oración simple: Sujeto. Predicativo Obligatorio. Complemento Vocativo. Objeto Directo. Complemento de Especificación (Complemento del nombre). Objeto Indirecto. Aposición. Complementos Circunstanciales: Compañía, Medio, Modo, Causa, Agente, Tema o Argumento, Privación. Complementos de lugar (Τόπος ποῦ, ποῖ, πόθεν, πῆ). Complementos de tiempo (quando, quousque, quamdiu, quandudum).
- Sintaxis de la oración compuesta por yuxtaposición y coordinación: Propositiones yuxtapuestas. Propositiones coordinadas copulativas, disyuntivas, adversativas, causales, ilativas o consecutivas.
- Sintaxis del verbo: El participio: adjetivo verbal. Participio Atributivo, Participio Apositivo Conjunto y Genitivo Absoluto.

### II. Cultura

- El griego: lengua indoeuropea. Historia de la lengua griega: período de los dialectos griegos, período de la lengua común.
- Periodización histórica: Grecia micénica, arcaica, clásica y helenística.
- Vida cotidiana de la Grecia Antigua.

### III. Traducción

Los estudiantes traducirán:

- Textos adaptados de autores clásicos.
- Textos pertenecientes a autores clásicos: Esopo, Apolodoro, Jenofonte.

## BIBLIOGRAFÍA

### I. Morfología y sintaxis

- Berenguer Amenós (1997): *Gramática Griega*, Madrid, Bosch.
- Bottin Quaglia Marchiori (2008): *Il Greco per il biennio, Esercizi*, Milano, Minerva Scuola.
- Curtius, Jorge (1943): *Gramática Griega*, Buenos Aires, Ediciones Desclée, De Brouwer.
- Del Pozo Ortiz (1988): *Introducción al Griego*, Barcelona, Teide.
- Difabio, Elbia H. (2014): *Griego Nivel 1*, Mendoza, EDIFYL.

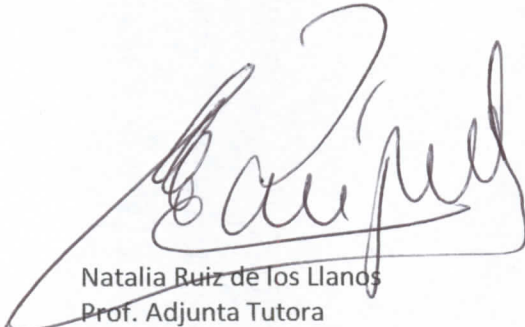
- Goñi y Atienza, D. Blas (1947): *Gramática griega teórico-práctica*, Pamplona, Editorial Aramburu.
- Macías Villalobo, C. (1998): *Griego*, Madrid, Mc Graw Hill.
- Martínez Hernández (1997): *Semántica del griego antiguo*, Madrid, Ediciones clásicas.

## II. Cultura

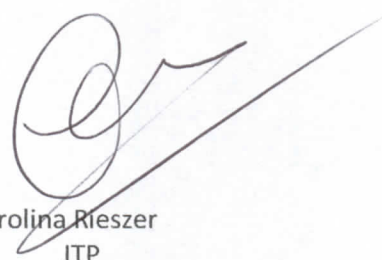
- Grant, Michael (2009): *Atlas de Historia Clásica del 1700 a.C. al 565 d. C.*, Madrid, Akal.
- López Melero (1990): *Así vivían en la Grecia antigua*, Madrid, Anaya.
- Macías Villalobo, C. (1998): *Griego*, Madrid, Mc Graw Hill.
- Macías Villalobo (1997): *Cultura clásica*, Madrid, Mc Graw Hill.

## III. Traducción

- Berenguer Amenós, Jaime (1973): *ἈΘΗΝΑ–Ejercicios de Griego Segundo Curso*, Barcelona, Bosch.
- Berenguer Amenós, Jaime (1974): *HELADE Ejercicios de Griego*, Barcelona, Bosch.
- Berenguer Amenós, Jaime (1992): *ἈΘΗΝΑ–Ejercicios de Griego Primer Curso*, Barcelona, Bosch.
- Kalinowski, Juan et alii: *ΜΑΘΗΣΙΣ I*, Libro de Teoría y Práctica Gramatical de Lengua Griega.
- Masjuán Raulí, Joaquín (1941): *Elementos de Griego II- Ejercicios*, Madrid, Editorial Luz.
- Pabón S. de Urbina, José M. (2014): *Diccionario bilingüe- Manual Griego clásico-Español*, Barcelona, VOX.
- Penagos, L. y Rodríguez, S.I. (1947): *Antología griega- Volumen primero*, Santander, Sal Terrae.
- Yarza, Florencio I. Sebastián (1954): *Diccionario Griego-Español*, Barcelona, Editorial Ramón Sopena.
- Zopito di Tillio (2013): *Nuovissime versioni dal Greco con traduzione*, Ortona, Casa Editrice Vestigium.



Natalia Ruiz de los Llanos  
Prof. Adjunta Tutora



Carolina Rieszer  
JTP