

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE SALTA**  
**FACULTAD DE HUMANIDADES**  
**ESCUELA DE FILOSOFIA**  
**PROFESORADO Y LICENCIATURA EN FILOSOFÍA**  
**ASIGNATURA: LOGICA**

**OPTATIVA PARA LAS CARRERAS DE LETRAS, HISTORIA, ANTROPOLOGÍA Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN.**

Plan de estudios 2000

Año académico 2017

Cuatro horas semanales. Total: 112 horas Teórico-Prácticas

Régimen anual

**EQUIPO DOCENTE**

**Profesora Adjunta**

Esp. Marta Elizabeth Pérez

**Auxiliar de Primera Categoría**

Romina Gauna

**Alumnos Adscriptos**

Lía Palermo Avellaneda

**Carácter de la asignatura:** Teórico –Práctica.

**ALUMNOS LIBRES:** Sin requisitos previos.

**CONDICIONES PARA REGULARIZAR**

Aprobación de 75% de trabajos prácticos con una nota no inferior a (4) cuatro.

Aprobación de dos parciales con una nota no inferior a (4) cuatro.

Todos los prácticos y parciales tendrán una recuperación.

**CONDICIONES PARA PROMOCIONAR**

Asistencia al 85 % de clases teóricas y prácticas.

Aprobación de un 80% de trabajos prácticos con una nota no inferior a 7(siete)

Aprobación de dos parciales con una nota no inferior a 7(siete).

Aprobación y defensa de un Ensayo con una nota no inferior a 7(siete).

Todos los prácticos y parciales tendrán una recuperación.

**FUNDAMENTACIÓN**

Los contenidos seleccionados en ésta asignatura se organizan teniendo en cuenta su articulación con otras asignaturas del Plan de estudio, en particular, Teoría y práctica de la argumentación, Filosofía del lenguaje, Filosofía de las Ciencias, Gnoseología y las Historias de la Filosofía.

El programa se eslabona a partir de un abordaje integral que plantea la importancia de analizar el desarrollo histórico de la lógica a los efectos de introducir a los estudiantes en la comprensión de su naturaleza, sus cambios y sus continuidades como respuestas a la necesidad de sistematización y formalización concreta del conocimiento humano.

El eje N° 1 responde a la pregunta ¿Qué es la lógica? Consideramos que responder esta pregunta que estructura todo el programa no es una tarea sencilla, ya que a pesar de ser junto con las matemáticas la máxima expresión de formalización del conocimiento, no puede desentenderse de la historicidad de las actividades humanas. Ello es así, puesto que la misma no ha nacido de una vez y para siempre con sus atributos de completitud y perfección, sino que como toda producción humana también tiene su historia.

El eje N° 2 afronta el análisis de la lógica clásica aristotélica, las estructuras del pensamiento, sus fundamentos ontológicos, gnoseológicos y científicos y los aportes de la lógica medieval al desarrollo del silogismo.

El eje N° 3 analiza los principales desarrollos de la lógica clásica moderna también denominada lógica simbólica o lógica matemática, se propone introducir a los estudiantes en la resolución de problemas y ejercicios lógicos..

El eje N° 4 aborda la naturaleza de los desarrollos de las lógicas no clásicas, las discusiones actuales de la lógica cuántica y lógica dialéctica. Por otro lado, afronta las interrelaciones de la lógica con los desarrollos de la ciencia y la lingüística.

### **ACTIVIDADES INTERDISCIPLINARIAS Y/ O DE EXTENSIÓN**

La asignatura se ofrece como optativa para todas las carreras de la Facultad de Humanidades, considerando que su problemática es de interés para distintos campos de conocimiento como el lingüístico, antropológico, pedagógico, político e histórico.

Por otro lado, se prevé continuar con la realización de las Jornadas Intercátedras (en su cuarta edición) con docentes-investigadores de las carreras de Filosofía, Letras, Antropología, Historia, Ciencias de la Educación y Ciencias de la Comunicación para intercambiar experiencias de producción de textos académicos y científicos y analizar las características que adquieren los argumentos y las lógicas específicas de los distintos campos disciplinares.

### **METODOLOGIA**

Consideramos que la educación es una práctica social basada en la formación crítica de los estudiantes, asociada al desarrollo de un pensamiento flexible, no dogmático que abre la posibilidad de reflexionar sobre lo establecido. Creemos necesario precisar qué entendemos por pensamiento crítico, qué relaciones tiene con los contenidos propuestos para la materia Lógica y como entendemos el proceso de intervención didáctica.

Cuando hablamos de pensamiento crítico, partimos de la concepción del conocimiento como una construcción dialéctica y no como un resultado lineal de hechos. Conocer la realidad es comprender como se interrelacionan los hechos y fenómenos, no se trata de un conocimiento concebido como una adición lineal y acumulativa de información.

El conocimiento crítico realiza un esfuerzo de conceptualización y de análisis histórico para superar la percepción pragmática y fragmentada de los problemas buscando la construcción de la conciencia colectiva de los mismos.

La intervención didáctica que se proponga el desarrollo del pensamiento crítico, debe ser ruptura, revalorización o asunción de conocimientos. En este sentido hablar de estrategias metodológicas significa que las mismas son entendidas como resultado de competencias complejas que apuntan a la reconstrucción teórica, con el objeto que el estudiante aprehenda. Y no como una mera sumatoria de tareas o elaboración de instrumentos y almacenamiento de información.

Las actividades propuestas se estructuran de acuerdo a los contenidos del Programa, teniendo en cuenta los objetivos y las unidades temáticas de la asignatura, se trata que los alumnos se familiaricen con la importancia de la lógica en el trabajo científico y las diferentes concepciones, abordajes y estrategias de investigación en ciencias.

Las distintas problemáticas se trabajarán a partir de:

- Presentación de redes y o esquemas conceptuales por parte de la docente como organizadores del tema que se ha tratado. Las mismas son releídas y reorganizadas por los estudiantes de acuerdo a sus propios esquemas relacionales.

- Elaboración de documentos de trabajo sobre las distintas temáticas presentadas en el programa.
- Resolución de ejercicios
- Realización de una puesta en común del trabajo de los estudiantes, que permita crear un espacio de reflexión sobre sus propios aprendizajes, dando un señalamiento de sus dificultades y una constatación de sus avances.

Los trabajos teóricos prácticos incluyen propuestas que contemplan tanto el proceso de aprendizaje individual como el grupal. Entendiendo que es importante que los alumnos puedan confrontar sus marcos referenciales, sometiéndolos a discusión tanto con sus pares, como con el profesor.

### **OBJETIVOS GENERALES:**

Que los alumnos logren:

- Desarrollar el pensamiento crítico.
- Reconocer, seleccionar y evaluar las principales operaciones lógicas
- Aplicar los procesos lógicos en la elaboración de argumentos científicos y filosóficos.

### **CONTENIDOS**

#### **EJE I: HISTORIA Y FUNDAMENTACIÓN DE LA LOGICA**

1. ¿Unicidad o pluralidad de lógicas? Diversas concepciones de lógica.
2. Lógica griega. La lógica medieval. La lógica matemática moderna. La lógica hoy: lógicas no clásicas
3. La lógica y los problemas filosóficos.
4. Principios lógicos.

#### **BIBLIOGRAFIA OBLIGATORIA**

- GARRIDO, Manuel (2005) *Lógica simbólica*. Madrid. Tecnos. Anexo "Breve historia de la ética".
- BOCHENSKY J.M.(1985) *Historia de la lógica formal*. Madrid. Gredos.
- KNEALE Marta y KNEALE William (1980) *El desarrollo de la lógica*. Madrid. Tecnos

#### **EJE II: LÓGICA CLASICA ARISTOTÉLICA**

1. El concepto: caracterización. División y clasificación. Intensión y extensión
2. El juicio. Caracterización. Clasificación. Cuadro de oposición de los juicios
3. El razonamiento. Caracterización. Tipos de razonamientos
4. El silogismo. Caracterización. Clasificación. Reglas. Figuras y modos.

#### **BIBLIOGRAFIA OBLIGATORIA**

- DE GORTARI, Elí (1965) *Lógica general*. Grijalbo. México.
- COPi Irving (1994) *Introducción a la lógica*. Eudeba, Buenos Aires.
- MARRAU, Humberto (2007) *Methodus Argumentandi*. Madrid.UAM.

#### **EJE III: LÓGICA SIMBÓLICA**

1. Leyes y verdades lógicas
2. Lógica proposicional. Proposiciones simples y compuestas. Clasificación de las proposiciones. Tablas de verdad. Clasificación de las proposiciones según su tabla de verdad. Relaciones lógicas.
3. Lógica de clases. Clases y proposiciones. Relaciones entre clases Operaciones entre clases. Método del diagrama de Ven aplicado al razonamiento silogístico.
4. Lógica cuantificacional. Proposiciones con predicados monádicos. Proposiciones simples y complejas. Funciones proposicionales.

#### **BIBLIOGRAFIA OBLIGATORIA**

- COPI Irving (2001) *Lógica simbólica*. México. Continental.
- GAMUT L.T.F (2011) *Lógica lenguaje y significado*. Buenos Aires. Eudeba Volumen 1

#### **EJE IV: LÓGICA, LENGUAJE Y ARGUMENTACIÓN EN LAS CIENCIAS**

1. Lógica y lenguaje: los aportes de Fregue, Russel y Wittgentein.
2. Relaciones lógicas en las ciencias .La impronta de las lógicas no clásicas o lógicas plurivalentes en los desarrollos de las ciencias en la actualidad.
3. Lógica y argumentación: los desarrollos contemporáneos de la lógica informal o pensamiento crítico.


#### **BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA**

- MEYER, Michel (1982) *Lógica, lenguaje y argumentación*. Buenos Aires. Hachette. Capítulo 1, 2 y 3
- CARRETERO LEAL, RAMÍREZ GONZALES, FAVILA VEGA –coords-. (2010) *Introducción a la teoría de la argumentación*. Universidad de Guadalajara. Parte II
- DALLA CHIARA y TORALDO DE FRANCIA (2001) *Confines: Introducción a la teoría de la ciencia*. Barcelona Crítica. Capítulos 3 al 10.
- PALAU Gladys (2002) *Introducción filosófica a las lógicas no clásicas*. Guedisa. Buenos Aires.

#### **BIBLIOGRAFIA DE CONSULTA**

- BOCHENSKY J.M.(1985) *Historia de la lógica formal*. Madrid. Gredos.
- CAMPAGNA Cristina María y LAZZERETTI Adriana (1998) *Lógica argumentación y retórica*. Buenos Aires. Biblos
- CAMPAGNA María Y LAZZERETTI Adriana” (1995) “Las ciencias formales: de la práctica a la axiomática”. En Díaz Esther *La producción de los conceptos científicos*. Buenos Aires. Biblos.
- CARRETERO LEAL, RAMÍREZ GONZALES, FAVILA VEGA (coords)(2010) *Introducción a la teoría de la argumentación*. Universidad de Guadalajara.
- CHATEUBRIAND Oswaldo (2002) *Formas Lógicas I*. Buenos Aires. Eudeba.
- COLACILLI DE MURO, María Angélica y COLACILLI DE MURO Julio César (1986) *Elementos de lógica moderna y filosofía*. Buenos Aires. Estrada.
- DALLA CHIARA SCABIA María Luisa (1976) *Lógica*. Madrid. Labor.
- DEAÑO, Alfredo (1974) *Introducción a la lógica y el análisis formal*. Madrid. Alianza.
- Díaz, Esther y Heler, Mario (1989) *El conocimiento científico*. Buenos Aires. Eudeba. Volumen 1. Capítulo 9
- DIEZ José Y MOULINES Ulises *Fundamentos de filosofía de la ciencia*. Madrid. Ariel
- GARRIDO Manuel (2005) *Lógica simbólica*. Madrid. Tecnos.

- Gianella De Salama Alicia (1979) *Lógica simbólica y elementos de metodología de la ciencia*. Buenos Aires. Ateneo.
- GORTARI, Eli (1979) *Introducción a la lógica dialéctica*. México. Grijalbo.
- HAACK Susan (1991) *Filosofías de las lógicas*. Madrid Cátedra.
- LEFEBVRE, Henri (2004) *Lógica formal, lógica dialéctica*. Buenos Aires. SigloXXI
- LUNGARZO Carlos (1986) *Lógica y lenguajes formales*. Bs.As. Centro Editor de América Latina.
- MARRAUD, Hubert (2013) *¿Es lógica? Análisis y evaluación de argumentos*. Madrid. Teorema
- MARRAUD, Hubert (2016) *Breve curso de esquemas argumentativos*. Madrid. UAM
- MARRAUD, Hubert (2007) *Methodus Argumentandi*. Madrid. UAM.
- MITCHELL David (1968) *Introducción a la lógica*. Barcelona. Labor.
- ORTIZ, Richard (1994) *Lógica*. Ecuador. Uliconti.
- PEREDA, Carlos ((1994) *Vértigos Argumentales*. Buenos Aires. Anthropos
- PÉREZ Marta y CORREA Rubén (2016) *Cuando de investigar, argumentar y escribir se trata*. Universidad Nacional de Salta. Argentina.
- QUINTANILLA, M.A. (1981) *Fundamentos de lógica y teoría de la ciencia*. Salamanca.
- RIVERA, Silvia (1997) "Estructuras lógicas y lenguaje" En Díaz Esther, *Metodología de las Ciencias Sociales*. Biblos. Buenos Aires.
- RIVERA, Silvia (2000) "Las ciencias formales en la era posmoderna" En Díaz Esther, *LA POSCIENCIA*. Biblos. Buenos Aires.
- ROMERO, Francisco (1973) *Lógica e introducción a la problemática filosófica*. Losada Bs. As.
- TREVISANO; Carlos (2011) *El arte de la lógica*. Madrid. Tecnos
- VEGA REÑON, Luis y OLMOS GÓMEZ Paula (2011) *Lógica argumentación y retórica*. Madrid. Trotta



Marta E. Pérez  
 Catedra de Filosofía  
 Facultad de Humanidades  
 N.S.E.