

Año: 2015

Asignatura: **Investigación**

Carrera: **Letras**

Plan de Estudios: 2000

Régimen de Cursado: Cuatrimestral

Profesores responsables: Dra. Marta Mabel Franzone

JTP y/o auxiliares docentes: No hay

Cantidad de horas teórico-prácticas: Cuatro (4)

0666 / 15

Para regularizar la materia:

- 70% de prácticos aprobados.
- Parciales aprobados. Cada parcial tendrá su recuperación.

Para promocionar la materia:

- Obligatoriedad de asistencia a las clases teórico-prácticas no inferior al 80 %.
- Aprobación de Trabajos Prácticos no inferior al 80 %.
- Aprobar dos exámenes parciales individuales con una nota no inferior a 7. Cada examen tendrá su recuperación.
- Aprobar con una nota no inferior a 7 una exposición oral colectiva, fruto de una investigación grupal.

OBJETIVOS GENERALES

Reconocer y analizar las diversas posturas y corrientes en la investigación científica.

Abordar un análisis comprensivo y crítico de los planteos teórico-metodológicos de la literatura y la sociología para facilitar la introducción de los estudiantes en la investigación en éstas áreas.

Reflexionar sobre el status epistemológico de la Ciencia, la Literatura y la Sociología.

Propiciar actitudes tendientes a la formación de investigadores.

Elaborar criterios de selección tanto en lo teórico como en lo metodológico.

Generar capacidades en el uso de las principales técnicas de investigación empírica, atendiendo a los requerimientos que tendrán como futuros licenciados o docentes en Letras.

La adquisición de los útiles de metodología necesarios a la autonomía del alumno, asimismo el manejo conceptual propio al tema y a la disciplina elegidos.

CONTENIDOS

Unidad 1. La investigación y el conocimiento científico.

1. 1 Panorama del conocimiento filosófico desde los presocráticos hasta la modernidad. La Melancolía como motor del Conocimiento. Lo Apolíneo y lo Dionisiaco. Filosofía, Teoría del Conocimiento y Teoría de la Ciencia.

1. 2 Panorama de la investigación desde sus comienzos hasta las sociedades actuales. Problemática de la investigación en Ciencias Sociales. La cuestión del Progreso en la Ciencia.

1. 3 El problema de la autonomía de las disciplinas científicas. El rol del investigador. Tipos de investigación.

1. 4 Ciencia y Tecnología. El porvenir de la ciencia. Por una Ética en el Conocimiento.

Unidad 2. La investigación literaria.

2. 1 El Estructuralismo Formal y las ciencias. Fundamentos epistemológicos. Análisis Textual. Semiótica Narrativa.

2. 2 El Estructuralismo Figurativo y la Teoría de Mitos. Fundamentos epistemológicos. Crítica del Imaginario.

2. 3 Otras críticas llamadas "mixtas": La Literatura Comparada. La "Nouvelle critique"; la Geopoética. La Crítica Genética.

Unidad 3. La investigación Sociológica.

3.1 Ruptura epistemológica de la Modernidad. Sociología Clásica. Positivismo.

3.2 Ruptura epistemológica de la Posmodernidad. Sociología Comprensiva. Sociología del Imaginario. Transdisciplinariedad y cambio de paradigma.

3.3 La perspectiva de la Sociatría. Una epistemología del Sur.

BIBLIOGRAFIA GENERAL

Bargardi, Daniela (2003) Perspectivas filosóficas acerca de la ciencia, Salta: Universidad Nacional de Salta.

Bargardi, Daniela y Sosa, Rosario (2008) Investigación. Aportes epistemológicos. Salta. CIUNSA.

Díaz, Esther (editora) (2000) La posciencia. El conocimiento científico en las postrimerías de la modernidad. Buenos Aires: Biblos.

Hernández Sampieri, Roberto. Fernández Collado, Carlos. Pilar Baptista, Lucía. Metodología de la Investigación (1991) Texto Online.

Koyré, Alexander. Pensar la Ciencia (1994) Madrid: Siglo XXI.

Mardones, J.M. y Ursua, N. (2001) Filosofía de las ciencias humanas y sociales. Madrid: Fontanamara.

Paz, Octavio (1987) Los hijos del Limo, Barcelona: Seix Barral

Tamayo y Tamayo, Mario. Murcia Florian, Jorge. Investigación e Interdisciplinariedad (2000) Texto Online.

BIBLIOGRAFIA POR UNIDADES

Unidad 1

Bargardi, Daniela (2003) Perspectivas filosóficas acerca de la ciencia, Universidad Nacional de Salta.

Bargardi, Daniela y Sosa, Rosario (2008) Investigación. Aportes epistemológicos. Salta. CIUNSA.

Díaz, Esther (editora) (2000) La posciencia. El conocimiento científico en las postrimerías de la modernidad. Buenos Aires: Biblos.

Mardones, J.M. y Ursua, N. (1991) Filosofía de las ciencias humanas y sociales. Madrid: Fontanamara.

Mondolfo, Rodolfo (1942) El problema del conocimiento desde los presocráticos hasta Aristóteles. Publicación del Instituto de Humanidades de la Universidad de Córdoba. N° 19.

Mardones, J.M. (1991) Filosofía de las Ciencias Humanas y Sociales. Nota histórica de una polémica incesante. Madrid: Fontanamara. Págs. 19 a 35.

Pardo, Rubén (2000) Verdad e historicidad. El conocimiento científico y sus fracturas. En Esther Díaz, La posciencia. Págs. 37 a 62.

Paz, Octavio (2004) El Laberinto de la Soledad, México D.F.: Fondo de Cultura Económica.

Paz, Octavio (2005) El Arco y la Lira, México D.F.: Fondo de Cultura Económica.

Unidad 2

De Saussure, Ferdinand (1945) Curso de Lingüística General. Buenos Aires: Losada.

Durand, Gilbert (2005) Las estructuras antropológicas del imaginario, Madrid: FCE.

Fokkena, D.W. Ibsch, Elrud (1984) Teorías de la literatura del siglo XX, Madrid: Cátedra.

Jiménez Ruiz, Juan Luis (2000) Epistemología del lenguaje, Universidad de Alicante.

Rall, Marlene y Rall, Dieter (1996) Letras comunicantes. Estudios de literatura comparada, México: UNAM.

Ricoeur, Paul (1985) La metáfora viva, México: FCE.

Unidad 3

Aron, Raymond (1976) Las Etapas del Pensamiento Sociológico. Buenos Aires: Siglo XX Ediciones.

De Sousa Santos, Boaventura (2009) Una epistemología del Sur. La reinención del conocimiento y la emancipación social, México: Siglo XXI-CLACSO.

Durand, Gilbert (2005) Las estructuras antropológicas del imaginario, Madrid: FCE

Maffesoli, Michel (1988) El tiempo de las tribus, México: Siglo XXI.

Maffesoli, Michel (1990) En el crisol de las apariencias, México: Siglo XXI.

Ménard, Edouard (2002) Dos teorías de la sociología clásica. Marx y Weber, Buenos Aires: La Marca Editora.

Wunenburger, Jean-Jacques (2008) Antropología del imaginario, Buenos Aires: Del Sol.

ACTIVIDADES DE INVESTIGACION

A lo largo del cuatrimestre se proporcionará a los alumnos las técnicas necesarias para toda investigación. Las mismas serán implementadas en la investigación que culminará con la exposición oral grupal y con la monografía final.

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'Guerrero', with a long horizontal line extending from the end of the signature.