

UNIVERSIDAD NACIONAL DE SALTA  
FACULTAD DE HUMANIDADES  
ESCUELA DE ANTROPOLOGÍA

0260 . 13

Año..... 2.013  
Materia..... ETNOGRAFÍA AMERICANA  
Carrera..... Licenciatura en Antropología  
Régimen..... Cuatrimestral – 6 (seis) hs. semanales  
Plan de Estudios..... 2000  
Profesor responsable..... Lic. Vito Francisco Márquez  
Auxiliar Docente de 1º..... Lic. Gilberto Arturo Prinzio

**Objetivos:**

- a) Que el alumno conozca los fundamentos de la Etnografía y las problemáticas actuales a las que se abocan los profesionales de la materia.
- b) Estimular a los estudiantes en el trabajo etnográfico, a los efectos de que puedan desarrollar la capacidad de interpretar los diferentes sistemas de organización social, política y económica de los distintos grupos humanos.
- c) Promover el conocimiento de la realidad étnica de la Argentina, poniendo particular énfasis en la diversidad cultural de su población, las condiciones de vida actuales y los problemas de la marginalidad.
- d) Que el alumno pueda a partir de los diversos conceptos y modelos impartidos, elaborar marcos teóricos aplicables a casos particulares.

**Condiciones para regularizar la materia:**

El alumno para regularizar la materia deberá cumplir con los siguientes requisitos:

- a) Aprobación de Trabajos Prácticos no inferior al <sup>80 %</sup> 75 % (con recuperación)
- b) Aprobación de 2 (dos) Exámenes Parciales con nota igual o superior a 6 (seis), (Con recuperación).

**Condiciones para aprobar la materia:**

La materia se aprobará con un Examen Final, con nota igual o superior a 4 (cuatro) en la escala de 4 a 10.

**Actividades interdisciplinarias y de extensión:**

La cátedra considera de suma importancia la realización de viajes de estudios al interior de la provincia (Valles Calchaquíes, Iruya, Chaco Salteño, etc.), para fundamentar en el terreno los conocimientos impartidos en las clases teóricas. Se deja constancia de que los mismos serán programados de acuerdo a posibilidades económicas de la Facultad.

**Metodología:**

Se realizará una exposición analítica del Programa, con el objeto de inducir al alumno a participar planteando opiniones y problemas, como forma de lograr despertar su interés en las problemáticas tratadas.

Las clases serán complementadas con ilustraciones, cartografía, revistas y textos que se refieran a los temas considerados.

Se proyectarán diapositivas y videos como complemento de clases para motivar debates.

**Clases Teóricas:**

Se prevé el dictado de 14 (catorce) Clases Teóricas, a razón de una clase semanal de 3 (tres) horas cada una. Las mismas consisten en la exposición sistemática de los temas propuestos en las correspondientes unidades, motivando a los alumnos a participar desde sus propias experiencias.

**Clases Prácticas:**

El desarrollo de las Clases Prácticas se realizará mediante 14 (catorce) clases de 3 (tres) horas cada una y estarán relacionadas a la temática abordada en las clases teóricas. Se fomentará la participación en la discusión de conceptos y la aplicación de los mismos a problemas concretos.

Se realizarán trabajos prácticos de talleres, para lo cual la cátedra proporcionará el material bibliográfico con antelación para propiciar lectura crítica de temas propuestos. Se propiciarán debates sobre la proyección de material audiovisual.

## PROGRAMA DE ETNOGRAFÍA AMERICANA – 2.012

### Eje temático 1: La Etnografía

#### Objetivos:

Introducir al alumno en el manejo de los diferentes conceptos de la Etnografía, fundamentalmente los referidos a la estructura de la cultura, para poder destacar aquellos que hacen posible la identificación de un grupo étnico.

#### Contenidos conceptuales:

La Etnografía: sus alcances y sus fines. El estudio de una sociedad: el trabajo de campo y el diseño de la investigación; la observación participante; las historias de vida; los informantes; el rapport; técnicas de campo y la ética en el campo. La cultura: conceptos, estructura, aspectos de la cultura los sistemas sociales, tecnológicos, ideológicos, etc. El grupo étnico: punto de partida de los estudios etnográficos. Problemas de definición de etnia, grupo étnico, aborigen, etc. Los límites de los grupos étnicos. La identidad.

#### Bibliografía:

- BARTH, Fredrik 1976, "*Los grupos étnicos y sus fronteras*" – Ed. FCE. México.
- BUXO REY, M. J. 1983, "*Cultura y ecología en las sociedades primitivas*" Ed. Mitre, Barcelona.
- CLASTRES, Pierre 1981, "*Investigaciones en Antropología Política*" – Ed. Gedisa, Barcelona.
- CONE, C. y otro 1977, "*Guía para el estudio de la Antropología Cultural*" Ed. FCE, Madrid.
- DE TEZANOS, A. 1.980, Etnografía, interpretación y construcción teórica. CIUP, Colombia.
- GEERTZ, Clifford 1990, "*Interpretación de las culturas*"- Ed. Gedisa, Mex.
- GRIOLE, E. 1969, "*El método de la Etnografía*" – Ed. Nova, Bs. As.
- HAMMERSLEY, M. y otro 1994, "*Etnografía. Métodos de investigación*". Ed. Paidós. Bs. As.
- LEVI STRAUSS, C. 1973, "*Tristes Trópicos*" – Ed. EUDEBA, Bs. As.
- LOMBARD, J. 1997, "*Introducción a la Etnología*"- Ed. Alianza, Madrid.
- LOWIE, R. 1981, "Historia de la Etnología". Ed. FCE, México.
- MAGRASSI, G. y otro 1980, "*Historia de vida*" – Ed. CEAL, Bs. As.
- MAUSS, Marcel 1977, "*Introducción a la Etnografía*" – Ed. Istmo, Madrid
- SAHLINS, M. D. 1973, "*Las sociedades tribales*"- Ed. Labor, Barcelona
- SERVICE, Elman R. 1973, "*Los cazadores*" – Ed. Labor, Barcelona
- TAYLOR, S. y otro 1990, ""Introducción a los métodos cualitativos de Investigación". Ed. Paidós. Bs. As.
- Van GENNEP, Arnold 1986, "*Los ritos de paso*" – Ed. Taurus, Madrid

#### Bibliografía complementaria:

- BURGER, Julián 1992, "*Aborígenes*"- Ed. Celeste, Madrid
- FRAZER, James. G. 1979, "*La rama dorada*" – Ed. FCE., México
- JENSEN, A. E. 1974, "*Mito y culto entre pueblos primitivos*" – Ed. FCE.

## Eje temático II: El proceso de poblamiento de América

### Objetivos:

Propiciar el conocimiento sobre los procesos de ocupación de espacios en el territorio americano, para deducir, a partir de los aportes de la Prehistoria y de la Geografía, las particularidades culturales que fueron elaborando los grupos humanos como base de la distribución y de la conformación de la población étnica del continente.

### Contenidos conceptuales:

El proceso de poblamiento de América, las teorías: ¿qué nos dice la Prehistoria?, ¿qué aportes hace la Etnografía? El nuevo mundo como teatro de historia cultural. La ocupación de espacios y la conformación de las familias lingüísticas. La relación del hombre con el medio: los sistemas económicos.

### Bibliografía:

- GORDON, F. E. y otros 1977, "*Probl. culturales de la América precolombina*" Ed. NV., Bs. As.  
MARTINEZ SARASOLA, C. 1992 "*Nuestros paisanos los indios*" Ed. EMECE, Bs. As.  
SAHLINS, Marshall D. 1983 "*La economía de la edad de piedra*" Ed. Akal, Mad.  
SANDERS, W. T. y otro 1973, "*Prehistoria del nuevo mundo*" - Ed. Labor, Bar.  
SANCHEZ ALBORNOZ, N. 1973, "*La población de América Latina*". Ed. Alianza Universidad, Madrid

### Bibliografía complementaria:

- CANALS FRAU, Salvador 1976, "*Las civilizaciones prehispánicas de América*" - Ed. Sudamericana, Bs. As.  
RIVET, Paul 1969, "*Los orígenes del hombre americano*" - FCE. Méx.

## Eje temático III: El mundo étnico de América del Norte

### Objetivos:

Proporcionar a los alumnos un conocimiento global de las familias lingüísticas de América del Norte y de Mesoamérica, mediante el estudio de los diferentes factores económicos y socio políticos que dan una identidad a los pueblos que las conforman.

### Contenidos conceptuales:

Estudio de la dimensión socio-cultural y económica de etnias de América del Norte y de Mesoamérica, analizando sus diferencias en base a aspectos económicos tipificados por las distintas formas de producción, ya sean éstos: cazadores, recolectores, horticultores, agricultores o pescadores y por sus sistemas de organización sociopolítica.

### Bibliografía teóricos y prácticos:

- DARRYL FORDE, C. 1966, "*Hábitat, economía y sociedad*" - Ed. TAU, Barc.  
HARROY, Jean Paul 1973, "*La economía de los pueblos sin maquinismo*" Ed. Guadarrama, Madrid  
KRICKEBERG, W. 1974, "*Etnología de América*" - Ed. FCE. México

- MURDOK, G. P. 1975, "*Nuestros contemporáneos primitivos*" – Ed. FCE. México  
 Mc NIKLE, D. 1965, "*Las tribus indias de EEUU*" – Ed. EUDEBA  
 TISCHNER, H. 1964, "*Etnografía*" – Ed. GGFE., Bs. As.  
 WISLER, C. 1970, "*Los indios de los EEUU*" – Ed. Paidós, Bs. As.

**Bibliografía complementaria:**

- BALANDIER, George 1974, "*Antropología Política*" – Ed. Península, Barc.  
 CAMUS, W. 1984, "*Mis abuelos los indios pieles roja*" – Ed. Labor, Barcelona  
 EKHOLM, G. y otros 1976 "*Problemas culturales de la América precolombina*" Ed. Nueva Visión, Bs. As.

**Eje temático IV: Etnografía de América del Sur**

**Objetivos:**

Lograr que el estudiante pueda identificar los diferentes sistemas de organización: política, económica, religiosa, etc., de las culturas de América del Sur, tanto de las regiones llanas (cazadores, recolectores, pescadores, horticultores), como de las regiones montañosas (pastores, agricultores), con el propósito de que puedan establecer las diferencias entre las distintas culturas a partir del encuadre socio-cultural-ecológico de cada una de ellas.

**Contenidos conceptuales:**

Las grandes familias lingüísticas de América del Sur: vigencia, distribución espacial, y la incidencia que las mismas tienen a nivel regional. Los sistemas socio-culturales analizados desde su dimensión socio-política. Situación de los pueblos aborígenes sudamericanos.

**Bibliografía teóricos y prácticos:**

- ALBO, Xavier 1990, "*Los Guaraní-Chiriguano*" – (*La comunidad hoy*) Ed. CIPCA, La Paz.  
 BARTOLOMÉ, Leopoldo 1980. "*Sobre el concepto de articulación social*"-Rev. de Ciencias Sociales – Vol. 20 – Nº 78, Bs. As.  
 BORMIDA, M. y otro 1977, "*Los indios Ayoreo del Chaco Boreal*" – Editorial EFECIC, Bs. As.  
 BONFIL, G. 1992 "*Identidad y pluralidad cultural en América Latina*" Ed. CEHASS, San Juan – Puerto Rico.  
 CALIFANO, Mario 1982, "*Emografía de los Maschco*" –Ed. EFECIC, Bs.As.  
 CLASTRES, Pierre 1986, "*Crónica de los indios Guayaquí*"- Ed. Alta- Fulla Barcelona.  
 GRUMBERG, G. y otro 1975 "*Los Chiriguano (Guaraní occidentales)*" – Editorial CEADUC, Asunción.  
 DEPALMA, DONATO. 1982 "*La pediatría en las culturas aborígenes argentinas*" SAP Editora, Bs. As.  
 HOLMBERG, A. 1978, "*Nómades del arco largo*" - Editorial: I.I.I., México  
 JUNQUEIRA, C. y otro 1984, "*Los indios y la Antropología en América Latina*" Ed. Búsqueda-Yuchán, Bs. As.

- MELIÁ, Bartolomé 1990, "Los Guaraní Chiriguano (Nuestro modo de ser)  
Ed. CIPCA, La Paz.
- MONAST, J. 1972 "Los indios Aimaraes" –Ed. Cuadernos L.A., Bs. As
- MONTAÑO ARAGÓN, M. 1992, "Guía etnográfica y lingüística de Bolivia" (Tomos:  
I, II y III) – Ed. Don Bosco, La Paz.
- PIFARRÉ, Francisco 1990, "Los Guaraní-Chiriguano (La historia de un  
pueblo) – Ed. CIPCA, La Paz.
- POTTIER, Bernard 1983, "América Latina en sus lenguas indígenas" –  
Editorial: Monte Abila, Caracas.
- RIBEIRO, Darcy 1985, "Las Américas y la civilización" Ed. CEAL, Bs. As.
- URQUIDI, Arturo 1982, "Las comunidades indígenas de Bolivia" – Editorial  
Juventud, La Paz

### **Bibliografía complementaria:**

- BALSLEV, Anne 1997. "Distritos municipales indígenas en Bolivia".  
Ed. Subsecretaría de Asuntos Étnicos, La Paz.
- CHASE – SARDI, Miguel 1992, "El precio de la sangre"- Ed. B.P.A., Asunción.
- CLASTRES, Hélén 1989, "La tierra sin mal" – El profetismo Tupí-Guaraní  
Ed. Del Sol, Bs. As.
- COORD. DE SOLIDARID. 1996, "Pueblos indígenas originarios" Ed. Memoria,  
Santa Cruz, Bolivia.
- HANKE, Wanda 1995, "Dos años entre los Caingúa" – Ed. CAEA, Bs. As.
- RENSHAW, J. 1988, "La propiedad, los recursos naturales y el concepto  
de igualdad entre los indígenas Chaco paraguayo.  
Suplemento Antropológico Vol. XXII.
- SANCHEZ ALBORNOZ, N. 1973, "La población de América Latina" – Ed. Alianza.
- SUSNIK, Bratislava 1968, "Chiriguanos I: dimensiones etnosociales". Ed.  
Andrés Barbero, Asunción.
- VELLARD, Jehan A. 1981, "El hombre y los Andes" – Ed. ECA., Bs. As.

### **Eje temático V: Los grupos étnicos de Argentina**

#### **Objetivos:**

Guiar al estudiante en el análisis de los diferentes factores que inciden en la situación socio-cultural y económica presentes, para que los mismos puedan introducirse en la problemática de las minorías aborígenes que habitan en nuestro país, con especial referencia en aquellas que comparten nuestro territorio provincial.

#### **Contenidos conceptuales:**

Los grupos étnicos de Argentina y su situación actual. Factores históricos-organizacionales que determinaron y determinan la supervivencia de los sistemas socioculturales de los mismos. Análisis de la dimensión económica, social, política y cultural, teniendo en cuenta los aspectos que inciden en las relaciones interétnicas.

#### **Bibliografía teóricos y prácticos:**

- ACUÑA, M. L. y otro 1992, "Las lenguas de los Mapuches argentinos" - Ed.  
Cuadernos del INA y PL. –UBA, Bs. As.
- BARBARAN, F. R. 2000, "El aborígen del Chaco Salteño" Ed. CEIC, UNJu



- BERNAL, Irma y otro 2001, "*Los Tehuelche*"- Ed. Galerna, Bs. As.  
 BRAUNSTEIN, J. A. 1983, "*Algunos rasgos de la organización social de los indios del Gran chaco*" Ed. ICA. N°2, Bs.As.  
 CENSABELLA, M. 1999, "*Las lenguas indígenas de Argentina*" EUDEBA.  
 CUST. FRANCISCANA 1974, "*Los grupos aborígenes*" (*Síntesis etnográfica del Gran Chaco*) – Ed. Cuad. Franciscanos 29 – Salta.  
 CUST. FRANCISCANA 1977, "*Los grupos aborígenes del límite occidental del Gran Chaco*" Ed. Cuad. Franciscanos n° 49, Salta.  
 CHAPMAN, A. 1985, "*Los Selk`nan*" (*La vida de los Onas*)- Ed. EMECE  
 DIETRICH, Wolf 1986, "*El idioma Chiriguano*" – Ed. ICI, Madrid.  
 DOWLING, J. 1971, "*Religión, chamanismo y mitología Mapuche*". Ed. Cormorán, Santiago.  
 HERNANDEZ, Isabel 2001, "*Los Mapuche*". Ed. Galerna, Bs. As.  
 HERMITTE, Ester y otro 1995, "*Estudio sobre la situación de los aborígenes de la Prov. del Chaco*". Vol. I- II-III. Ed. Univ. Nac. de Misiones, Posadas.  
 LISCHETTI, M. 1985, "*Antropología*". Ed. EUDEBA, Bs. As.  
 MAGRASSI, Guillermo 1987, "*Los aborígenes de Argentina*" Ed. Búsqueda. Yuchán, Bs. As.  
 MARTINEZ SARASOLA, C. 1992, "*Nuestros paisanos los indios*". Ed. EMECE. Bs. As.  
 ROSSI, Juan J. 2003, "*Los Wichí*" ("*Mataco*"). Ed. Galerna, Bs.As.  
 SANCHEZ, Orlando 2001, "*Los Toba*". Ed. Galerna, Bs. As.  
 TOMASINI, Alfredo 1997 "*El chamanismo entre los Nivaklé del Gran Chaco*". Ed. CAEA, Bs. As.  
 TERUEL, Ana y otro 1998, "*Pasado y presente de un mundo postergado*". Ed. UNJu.

#### **Bibliografía complementaria:**

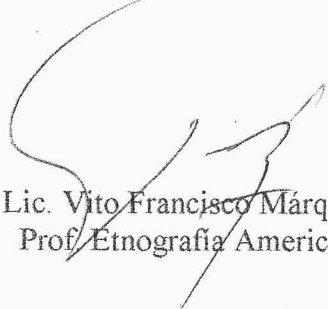
- ACUÑA, María L. y otro 1993, "*Las lenguas de los Mapuches argentinos*". Ed. Cuadernos del INA y PL, UBA.  
 GONZALO, Juan A. 1998, "*La cultura material de los Matacos (Mataco-Maka) del Chaco Central*" – Ed. CAEA, Bs. As.  
 MIN. BIENEST. SOCIAL 1984, "*1° Censo Aborigen Provincial*" – Salta.  
 NIKLISON, J.E. 1990, "*Los Tobas*" – Ed. UNJu.

#### **ANEXO:**

#### **Fichas De Cátedra**

- FICHA 1A: Nunavut: La tierra de los Inuit. Recopilación bibliográfica.  
 FICHA 1B: Nuevo territorio canadiense traza su camino. Recopilación bibliográfica.  
 FICHA 1C: Los Inuit. Recopilación bibliográfica. Elaboración de Cátedra.  
 FICHA 2A: Los Sioux. Recopilación bibliográfica. Elaboración de Cátedra.  
 FICHA 2B: Los Sioux. Recopilación bibliográfica. Elaboración de Cátedra.  
 FICHA 3A: Los Cherokee-Mc Nikle. Artículos recopilados por Cátedra.

- FICHA 3B: Los Cherokee-C. Wisler. Artículos recopilados por Cátedra.
- FICHA 4: Población indígena de Guatemala. Los Mayas Quiches. Recopilación de texto.
- FICHA 5: Los Bribri. Recopilación bibliográfica. Elaboración de Cátedra.
- FICHA 6: Los Kunas. Recopilación bibliográfica. Elaboración de Cátedra.
- FICHA 7: Los Aymaras. Recopilación bibliográfica. Elaboración de Cátedra.
- FICHA 8: Los Bororó. Recopilación bibliográfica. Elaboración de Cátedra.
- FICHA 9: Los Ayoreo. Isabel Basualdo. Universidad Nacional de Asunción, Paraguay.
- FICHA 10: Los Ayoreo. El pueblo del Gran Chaco. Rev. Digital OTRAMÉRICA. Panamá.
- FICHA 11: Los Kayapó. Recopilación bibliográfica. Elaboración de Cátedra.
- FICHA 12: Los Mapuche. Recopilación bibliográfica. Elaboración de Cátedra.
- FICHA 13: Los Quechua. Fundación Artistas e Intelectuales por los pueblos indígenas de Iberoamérica.
- FICHA 14: Rasgos culturales de los Toba. Orlando Sánchez. Autor y recopilador toba. Ciudad de Roque Sáenz Peña, Provincia de Chaco.
- FICHA 15: Las comunidades Tapajós. Carlos Caetano Bacha. Luis Estraviz Rodríguez. Universidad de Sao Paulo.
- FICHA 16: La miel en la cultura Mbya. Marilyn Cebolla Badie. Universidad de Barcelona.



Lic. Vito Francisco Márquez  
Prof. Etnografía Americana