

UNIVERSIDAD NACIONAL DE SALTA

AÑO LECTIVO: 2012

FACULTAD DE HUMANIDADES

ESCUELA DE FILOSOFÍA

CARRERA: LICENCIATURA EN FILOSOFÍA

PLAN DE ESTUDIO: 2000

SEMINARIO: TIERRA/NATURALEZA/MUJER

REGIMEN DE CURSADO: ANUAL

CANTIDAD DE HORAS PRESENCIALES: 112 (CIENTO DOCE) HORAS DE CLASES
TEÓRICO-PRÁCTICAS

CLASES TEÓRICO-PRÁCTICAS (POR SEMANA)

FECHA DE INICIO DE CURSADO: 18 DE MAYO DE 2012

DOCENTE A CARGO: ANA SIMESSEN DE BIELKE

1487-12

OBJETIVOS:

- INTRODUCIR PENSAMIENTOS 'OTROS' A FIN DE CARTOGRAFIAR NUEVOS/VIEJOS TERRITORIOS FILOSÓFICOS/POLÍTICOS DADO QUE UNO DE LOS TEMAS INSOSLAYABLES DE NUESTRO PRESENTE ES LA RELACIÓN ENTRE LA NATURALEZA ANIQUILADA Y LA MUJER GLOBALIZADA.
- INTENTAR UNA ADECUADA INTEGRACIÓN CON HISTORIA DE LA FILOSOFÍA MODERNA, DADO QUE EN ÉSTA SE ABORDA LA PERSPECTIVA DE GÉNERO Y EL LENGUAJE SEXISTA DE ALGÚN TRAMO DE LOS FILÓSOFOS/CIENTÍFICOS MODERNOS.

METODOLOGÍA:

- CLASES TEÓRICAS.
- EXPOSICIONES DE LOS/LAS ALUMNOS/AS.
- LECTURA Y DISCUSIÓN DE TEXTOS.

CONDICIONES PARA REGULARIZAR LA MATERIA:

- APROBACIÓN DE EXPOSICIONES ORALES SOBRE TEMAS DEL PROGRAMA CON NOTA 6 (SEIS).
- 70% DE ASISTENCIA A CLASES TEÓRICO-PRÁCTICAS.

CONDICIONES PARA PROMOCIONAR LA MATERIA:

- APROBACIÓN DE EXPOSICIONES ORALES SOBRE TEMAS DEL PROGRAMA CON NOTA 7 (SIETE) O SUPERIOR.
- APROBACIÓN DE TRABAJO MONOGRÁFICO SOBRE TEMA A CONVENIR CON LA CÁTEDRA.
- 80% DE ASISTENCIA A CLASES.

PROGRAMA SEMINARIO DE GRADO 2012

Docente: Ana Simesen de Bielke

TIERRA/ NATURALEZA/ MUJER

Temario:

- 1.- Riane Eisler: la encrucijada evolutiva, caos o transformación. Vestigios del pasado: el mundo de la Diosa. Creta y el amor a la vida y a la naturaleza. La 'gran transformación' de las culturas 'gylánicas' a los 'kurganes'. El legado de la Diosa.
- 2.- Vandana Shiva: Naturaleza y Mujer. Ecofeminismo espiritualista.
- 3.- María Mies: erosionar la Modernidad. En búsqueda de una sabiduría de la Vida.
- 4.- El rostro femenino de la Teología: Ivone Gebara.
- 5.- El 'derecho' a la espiritualidad como un derecho humano: los Derechos de la Madre Tierra. El emerger de la 'novedad arcaica' de una Tierra Viva. La metáfora orgánica.

El presente taller se plantea como una alternativa no curricular: se pretende incentivar la lectura/ comentario/ intercambio de ideas/ praxis alternativas a la 'ratio' androcéntrica y su conocimiento parcelario.

Bibliografía sugerida por temarios:

Tema 1:

Eisler, R., 1996, *El Caliz y la Espada*, Cuatro Vientos.
....., 1999, *Placer Sagrado, (T.I/ II)*, Cuatro Vientos.

Tema 2

Shiva, V., 1991, *Violence of the green revolution*, Zed Books.
....., 1995, *Abrazar la vida*, Horas y Horas.
....., 2009, *Las nuevas guerras de la globalización*, Popular.

....., 2003, *Cosecha robada. El secuestro del suministro mundial de alimentos*. Paidós.

....., 2010, *Biopiratería*. Icaria.

Tema 3:

Mies, M/ Shiva. V., 1993, *Ecofeminismo*, Icaria.

Puleo, A., 2011, *Ecofeminismo para otro mundo posible*, Cátedra.

Tema 4:

Gebara, I., 2000, *Intuiciones Ecofeministas*, Trotta.

..... 2011, *La trama de la Vida*, Doble Clic.

Tema 5:

De Marzo, G., 2010, *Buen vivir. Para una democracia de la Tierra*, Plural.

Material documental sobre la Conferencia de los Pueblos y los Derechos de la Madre Tierra, Bolivia, 2010.

